

## Programa de estudios de la asignatura

**Criminología**

Área de especialización: Juicios Orales

Clave: DE462

**Objetivo general**

Al finalizar el curso, el alumno

Identificará y analizará de forma integral problemas propios de la criminología desde la complejidad, desarrollará conocimientos teóricos, filosóficos, históricos y sociales de la Criminología como ciencia, su importancia, rol y relación con otras ciencias y disciplinas.

**Temas y subtemas**

1. Desarrollo de la criminología.
  - 1.1. Fase pre científica.
    - 1.1.1. El hombre primitivo.
    - 1.1.2. Código de Hammurabi.
  - 1.2. Época clásica, Grecia y romana.
  - 1.3. Edad media.
    - 1.3.1 Ideas y paradigmas de la edad media.
    - 1.3.2 San Agustín.
    - 1.3.3 Santo Tomás de Aquino.
    - 1.3.4 Pecado, Locura y Crimen.
    - 1.3.5 Pueblos monstruosos.
    - 1.3.6 Métodos de tratamiento.
    - 1.3.7 Las ciencias ocultas.
    - 1.3.8 Supersticiones.
    - 1.3.9 Inquisición.
    - 1.3.10 Malleus maleficarum.
    - 1.3.11 Exorcismos.
  - 1.4. Edad moderna.
    - 1.4.1 Ubicación histórica de la edad moderna.
    - 1.4.2 Ideas y paradigmas de la edad moderna.
    - 1.4.3 Últimas etapas de la inquisición.
    - 1.4.4 El positivismo.
    - 1.4.5 Modelos de readaptación.
    - 1.4.6 Modelos hospitalarios.
  - 1.5. Enfermos mentales y Criminales.
    - 1.5.1 Salpetriere.
    - 1.5.2 La bastilla.
  - 1.6. Estudios de “la perversión”.
    - 1.6.1 Psiquiatría.
    - 1.6.2 Criminología.
    - 1.6.3 Sexología.
  - 1.7. Estudios de Philippe Pinel.

Cesare Lombroso, Enrico Ferri y Raffaele Garofalo.

2. Escuelas, direcciones y definición de la Criminología.

- 2.1 Escuelas Jurídico-Penales.
- 2.2 Dirección antropológica.
- 2.3 Dirección Sociológica.
- 2.4 Dirección Psicológica.
- 2.5 Dirección Biológica.
- 2.6 Definición de Criminología.

3. Criminología aplicada.

- 3.1. Criminogénesis y criminodinámica.
- 3.2. Causa criminógena.
- 3.3. Índice criminológico.
- 3.4. Condiciones criminológicas.
- 3.5. El móvil criminógeno.
- 3.6. El factor criminógeno.
- 3.7. Los factores criminógenos en Ferri.
- 3.7. Los factores causales.
- 3.8. Factores crimino-impelentes.
- 3.9. Factores crimino-repelentes.
- 3.10. Factores predisponentes.
- 3.11. Factores preparantes.
- 3.12. Factor desencadenante.
- 3.13. Factores endógenos y exógenos.
- 3.14. Clasificación de antisociales.

4. Análisis Socio-cultural contemporáneo.

- 4.1 Criminología y segunda guerra mundial.
  - 4.1.1 Holocausto y crímenes de guerra.
  - 4.1.2 Walter Benjamín.
  - 4.1.3 Teodoro Adorno.
  - 4.1.4 Anna Harendt y la maldad.
  - 4.1.5 Victor Frankl.
  - 4.1.6 Bertrand Russel.
- 4.2 Guerra Fría.
  - 4.2.1 La construcción de los agentes criminales.
  - 4.2.2 El comunista.
  - 4.2.3 El obrero.
  - 4.2.4 El estudiante.
- 4.3 Subculturas juveniles.
- 4.4 Censura cultural.
- 4.5 Postmodernidad.
  - 4.5.1 Criminología y miedo en la postmodernidad.
  - 4.5.2 Criminalidad en el arte contemporáneo.
  - 4.5.3 Nomadismo y vacío.
- 4.6 Nuevas agendas del estudio criminológico.
- 4.7 Objeto de estudio actual de la criminología.
- 4.8 Definición actual de la criminología.