

(1) NOMBRE DE LA ASIGNATURA: pedagógico universal	Historia del pensamiento
(2) CICLO: TERCER CUATRIMESTRE	(3) CLAVE: PEG313
(4) OBJETIVO (S) GENERAL (S) DE LA ASIGNATURA: El alumno analizará las diversas concepciones de educación que se han generado en la cultura occidental a lo largo de su historia; así como comprenderá el fenómeno educativo como parte de un proceso histórico conformado de factores sociales, económicos y políticos.	
(5)TEMAS Y SUBTEMAS:	
<p>1.- CONCEPTOS GENERALES</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1. Historia. 1.2. Historiografía. 1.3. Pedagogía. 1.4. Educación. <p>2.- IMPORTANCIA DE LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1. Pensamiento pedagógico. 2.2. Características del Pensamiento pedagógico. <p>3.- IMPORTANCIA DE LA PEDAGOGÍA EN LA HISTORIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3.1. División del Pensamiento Pedagógico en la Historia. 3.2. Etapas de la Historia. <p>4.- EL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DE LA EDAD MEDIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> 4.1. Grecia. 4.2. Roma. <p>5.- EL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO EN LA EDAD MEDIA</p> <ul style="list-style-type: none"> 5.1. La educación desde el siglo V al XII <ul style="list-style-type: none"> 5.1.1. El Islam 5.1.2. El Feudalismo. 5.1.3. La Iglesia. 5.2. El pensamiento pedagógico de la Patrística. 5.3. El pensamiento pedagógico de la Escolástica. <p>6.- EL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO DEL RENACIMIENTO.</p> <ul style="list-style-type: none"> 6.1. Características del renacimiento. 6.2. La pedagogía italiana. <ul style="list-style-type: none"> 6.2.1. Humanismo, academias, institutos y bibliotecas. 6.3. La pedagogía alemana. 6.4. La pedagogía inglesa y española. <ul style="list-style-type: none"> 6.4.1. Ascham y Mulcaster. 6.4.2. Luis Vives. 6.4.3. Antonio de Nebrija. 	

6.5. La pedagogía francesa.

6.5.1 Rabelais.

6.5.2. Montaigne.

7.- PEDAGOGÍA DE LA REFORMA Y CONTRAREFORMA

7.1. Melanchton.

7.2. Juan Calvino.

7.3. Ignacio de Loyola.

7.4. José de Calazans.

8.- DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA AL NEOHUMANISMO.

8.1. Impacto histórico de la revolución francesa.

8.2. Las aportaciones napoleónicas a la educación.

8.3. Juan Jacobo Rosseau.

8.4. Lapelletier.

8.5. Ley Lakanal.

8.6. Ley de 1833.

8.7. Pestalozzi.

9.- SIGLOS XVII Y XIX

9.1. Humboldt.

9.2. Bell Lancaster.

9.3. Jacotot.

9.4. Braile.

(6) ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:**BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

- Análisis de textos de diversos autores.
- Presentación en clase por parte de alumnos.
- Modelaje de clases de acuerdo al enfoque estudiado para luego evaluar su funcionalidad en el momento presente.

DE MANERA INDEPENDIENTE.

- Análisis de casos desde los diversos enfoques.

(7) CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN.

1.- Dos exámenes mensuales	20%
Presentación de trabajos, y aportaciones.	40%

2.- Examen final	40%
------------------	-----

100%
