

(1) NOMBRE DE LA ASIGNATURA:

Creatividad

(2) CICLO:

SEXTO CUATRIMESTRE

(3) CLAVE:

PEG632

(4) OBJETIVO (S) GENERAL (S) DE LA ASIGNATURA:

El alumno analizará los elementos del proceso creativo y reconocerá en sí mismo los elementos del proceso creativo.

(5) TEMAS Y SUBTEMAS:

1.- LA CREATIVIDAD.

- 1.1. Pensamiento lineal y pensamiento analógico.
- 1.2. Creatividad primaria y secundaria.
- 1.3. Funcionamiento de la mente creativa.

2.- LA PREPARACIÓN COMO BASE DEL PROCESO CREATIVO.

- 2.1. La percepción sensorial.
- 2.2. La percepción emotiva.
- 2.3. La percepción intelectual.

3.- LA EXPRESIÓN.

- 3.1. Expresión corporal.
- 3.2. Expresión gráfica.
- 3.3. Expresión verbal.

4.- LNECESIDADES Y CREATIVIDAD.

- 4.1. Pirámide de necesidades de Maslow.
- 4.2. L a creatividad como respuesta a necesidades.

(6) ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

-Ejercicios para desarrollar las diferentes áreas de la creatividad.

DE MANERA INDEPENDIENTE.

-Lecturas para fundamentar el proceso creativo.

(7) CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN.

1.- Dos exámenes mensuales	20%
Presentación de trabajos, y aportaciones.	40%
2.- Examen final	40%
	100%