

<b>(1) NOMBRE DE LA ASIGNATURA:</b>	Creatividad
-------------------------------------	-------------

<b>(2) CICLO:</b> SEXTO CUATRIMESTRE	<b>(3) CLAVE:</b> PEG632
---	-----------------------------

<b>(4) OBJETIVO (S) GENERAL (S) DE LA ASIGNATURA:</b>  El alumno analizará los elementos del proceso creativo y reconocerá en sí mismo los elementos del proceso creativo.
--

<b>(5) TEMAS Y SUBTEMAS:</b>  1.- LA CREATIVIDAD. 1.1. Pensamiento lineal y pensamiento analógico. 1.2. Creatividad primaria y secundaria. 1.3. Funcionamiento de la mente creativa.  2.- LA PREPARACIÓN COMO BASE DEL PROCESO CREATIVO. 2.1. La percepción sensorial. 2.2. La percepción emotiva. 2.3. La percepción intelectual.  3.- LA EXPRESIÓN. 3.1. Expresión corporal. 3.2. Expresión gráfica. 3.3. Expresión verbal.  4.- LAS NECESIDADES Y CREATIVIDAD. 4.1. Pirámide de necesidades de Maslow. 4.2. La creatividad como respuesta a necesidades.
--

**(6) ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:****BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE**

-Ejercicios para desarrollar las diferentes áreas de la creatividad.

**DE MANERA INDEPENDIENTE.**

-Lecturas para fundamentar el proceso creativo.

**(7) CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN.**

1.- Dos exámenes mensuales 20%  
Presentación de trabajos, y aportaciones. 40%

2.- Examen final 40%  
100%